

繪本及漫畫助理基礎證書 - 青年培育計劃

Foundation Certificate in Comic Arts Assistant Training - Youth Training Programme

課程對象： 十五至二十四歲待業、待學青年

課程目標： 讓學員掌握從事繪本及漫畫助理或相關工作的基本職業技術，透過職業技能、個人素養及基礎技能訓練，協助待業、待學青年重新建立自信，培養積極的生活態度，訂定明確的升學或就業目標

入讀資格：

- 15至24歲待學待業青年；及
- 中學畢業¹學歷程度或以下；及
- 須通過面試

時數： 300 小時

教學方法： 課堂教授、示範及實習、參觀、行業講座

畢業要求： 學員必須達到下列畢業要求，方獲頒畢業證書：

- (i) 學員的總出席率須達課程之最低要求(80%)；及
- (ii) 必須於課程評估考獲整體及格分數(50%)；及
- (iii) 必須於期末筆試及實務試分別考獲及格分數(50%)。

¹ 中學畢業的定義如下：

- i. 完成香港舊學制(五二三學制)的中學課程；或
- ii. 完成香港新學制(三三四學制)的中學課程

訓練內容：

單元	內容	訓練時數
(A) 興趣班 (共 8 小時)		
(一)漫畫概論	1. 香港繪本文化發展概念 2. 人物造型基礎繪畫 3. 基礎繪本設計	8
(B) 啟動元素 (共 48 小時)		
(二)生涯規劃	1. 自我認識及管理 2. 思維及情緒管理 3. 培養良好的工作態度 4. 金錢及時間管理 5. 認識個人擇業取向 6. 溝通技巧及人際關係 7. 團隊精神	24
(三)個人潛能成長營	1. NLP: Neuro Linguistic Programming 身心語言程式學 2. Myers-Briggs Type Indicator16 型人格分析 (MBTI) 3. AQ: Adversity Quotient 逆境智商 及 4. EQ: Emotional Intelligence 情緒智商訓練	15
(四)面試求職技巧	1. 求職及面試技巧 2. 相關條例簡介 3. 職業安全健康簡介	9
(C) 職業技能訓練 (共 180 小時)		
(五)行業簡介	行業概況、一般公司的架構與運作及參觀	6
(六)漫畫基本工具運用	1. 基本漫畫工具運用 2. 風位繪畫技巧 3. 衫花繪畫技巧 4. 頭髮設計 5. 營造氣氛技巧 6. 網紙運用	33
(七)繪本基礎	1. 基本繪本理論 2. 素描繪畫技巧 3. 靜態素描 4. 人物素描	42

單元	內容	訓練時數
(八) 人物造型	1. 主角造型 2. 動作設計造型 3. 角色設計	42
(九) 創意文化發展	1. 香港繪本文化發展概念 2. 香港漫畫從業員守則	6
(十) 色彩運用及顏料使用	1. 粉彩使用技巧 2. 水彩使用技巧 3. 木顏色使用技巧	24
(十一) 寫作技巧訓練	文字創作及訓練	27
(D) 基礎技能訓練 (共 60 小時)		
(十二) 中文	1. 留言便箋 2. 工作紀錄 3. 簡單書信 4. 便條	20
(十三) 英文	1. 日常會話 2. 基礎職業英語(聆聽及會話) 3. 基礎職業英語(閱讀及寫作)	20
(十四) 資訊科技	1. 基本電腦概念、正確使用互聯網及基本 Windows 維護技巧 2. 程式編碼基本概念 3. 基本 Word 運用技巧 4. 基本 Excel 運用技巧 5. 創新科技基礎知識	20
(E) 課程評核 (共 4 小時)		
(十五) 課程評核	1. 期末筆試 2. 期末實務試	4
合計：		300

評估：

1. 持續評估(60%)：包括筆試及實務試
2. 期末考試(40%)：包括筆試及實務試

註：培訓機構須為所有完成課程的學員（即出席率達 80%的學員，包括課程評核中及格或不及格的學員）於完班後提供 6 個月的就業跟進服務。

【本課程大綱的內容或須因應香港學術及職業資歷評審局就課程進行評審時所提出的意見、相關法例的修訂、相關牌照或行業認證要求的轉變等情況而作出修訂。課程大綱以僱員再培訓局最新公佈的版本為準。】